

CORREO DEL INSTITUTO

Amigos de ACONTECIMIENTO:

Lector fervoroso de vuestra revista, al acabar de leer el primer artículo del n.º 11, "La frivolidad...", dejo la revista para ponerme a escribir. No es que no me guste lo que dice, estoy totalmente de acuerdo, pero...

Es algo que ya me ha pasado con otros artículos de números atrasados, sólo que en éste el mismo artículo me daba pistas para darme cuenta del pero que no acaba de dejarme satisfecho.

Es un artículo con 10 ó 20 citas de 10 ó 20 escritores "punta". Una invitación (una creación de necesidad) a meterse en el inagotable mundo de lo mucho que hoy se publica a favor y en contra de todos y cada uno de los temas. Para poder estar de acuerdo con el artículo hay que leerse a esos 10 ó 20 autores que se mencionan.

Es parte de la frivolidad, del consumo cultural. Hay que estar al día, leer a los autores que están en el candelerero, para no enterarnos de nada y olvidarlos a la velocidad con que otros los sustituyan.

Dicen que alguien decía que habría que quemar todos los libros menos el Corán. Séneca habla de leer pocos libros, pero rumiarlos bien. La lectura, que debiera ser instrumento de reflexión, en la actualidad es una huida de ella.

Me temo que, en alguna medida, la revista alimenta ese consumo y esa frivolidad. Demasiado a menudo me parece excesivamente pendiente del comentario agudo, del mundillo intelectual, de la cita de moda (aunque sea para criticarla)...

Habla el artículo del sufrido padre de familia que no sale en TV ¿Le importa a él algo la polémica entre Lipovetski y Finkelkraut? Pero si sólo para acordarme de sus nombres tengo que abandonar 3 de las ideas que tengo!

Con todo el cariño del mundo, os doy mi opinión de que no acertáis del todo con el estilo que ACONTECIMIENTO debiera tener. Me gustaría una revista más escrita de corazón a corazón, más salida de dentro, menos enredada en la múltiple polémica de las mil opiniones sobre cada uno de los mil temas; creo que no elegís bien el terreno para decir lo que queréis decir. Personalmente estoy harto de dispersión y a ACONTECIMIENTO le pediría que me ayudase más a centrarme.

Me gustaría también, a ser posible, una revista un poco más concreta, menos perdida en lo general. No es que haya que renunciar a lo general o lo "político", pero planteado ahí el tema, no tiene salida. Hay que replantearlo a otro nivel, más cercano y asumible, que nos permita pisar tierra firme desde la que afrontar la generalidad. Por último, me gustaría que fuera más propositiva, aunque fuera menos crítica.

Supongo que me he explicado suficientemente, así que nada, dejo la pluma y vuelvo a coger ACONTECIMIENTO.

Un abrazo.

José M.ª Berro

P.D.: Al releer la carta me da miedo de que para alguno de los que currais la revista pudiera resultar desanimante. Espero que no sea así.

Siempre critico más lo que más quiero, aunque, por desgracia, seguramente no sea muy capaz de aceptar las críticas por muy cariñosas que sean. La revista me gusta y os agradezco que la sigáis sacando. De otra forma no me hubiera puesto a escribir.