



LO DEMAS ES POESIA

EQUINOCCIOS

Desamparado junto a un atlas celeste.
Perdido en la violenta lejanía de una funesta campanada.
Un muy viejo reloj llega tarde
a esa cita de entierro cotidiano...
Las manecillas enarbolan su ácido azul sobre el planeta.
Se alargan las horas
de la vencida luz—
Sus agujas son dos rayos breves que
noche
a
noche
completan sus regresos
consternadas...

(Escapes sucesivos de lacrimógenos gases
enmarañan la tenue claridad que combate
la penumbra de las cosas).

En su convulso piélago
las quimeras
que habían muerto se regeneran
mirándose.

— Sucede todo cuando el convulso repose de las constelaciones.
(Sucede todo cuando Hombre y ceniza cumplan distinto fin)
Sucede todo cuando el exterminio del Tiempo sea.



Artefactos de humo blanco y temerosa voz
 aguantan la invariabilidad de los ciclos
 que —según la estadística— aceleradamente

a
 c
 t
 e
 a
 n
 .
 .

El viento arremete contra las encrucijadas.
 Sufren bajo el Odio rivales eclipsados.

El Infierno ha de ser una jungla roja
 de miedos que enmudezcan...

El Infierno ha de ser un imperecedero silencio
 emanado de los respiraderos...

El Infierno es una gran urbe anochecida
 donde sus víctimas suicidan limitadas
 la amarga desventura

del "haber sido"

y

precipitan la náusea
 que el "volver a ser"

les provoca...



EL PUBLICANO

En el principio creó Dios la Luz... y la Sombra

Homenaje a LEON FELIPE

Una
 lágrima...
 otra
 lágrima...
 otra
 Y
 otra,
 muchas
 lágrimas
 para formar
 un Llanto
 cada vez
 más crecido,
 más
 inmenso,
 el triste epílogo
 de una vida
 que define
 los ojos
 de quien
 tanto
 ha llorado
 por tantos
 que se quedaron
 sin lágrimas...
 Muchos Llantos
 en
 un solo Llanto
 muy inmenso,
 un río
 de llantos
 que se lleve



en la corriente,
 hacia lo Uno,
 esas larvas de la Tierra,
 la luz de los guijarros,
 el espectro del Humilde,
 sólo la mancha
 de los LEON FELIPE
 y ascienda...
 ascienda...
 hasta el Mar
 del Universo
 y se funda
 con otros ríos
 de Llanto
 incommensurables
 y desarrollen
 un solo Llanto
 universal y unido,
 una sola espada universal
 para matar la Sombra de los sufrimientos
 y vea Dios al fin
 la víspera del Apocalipsis
 que tampoco tú
 naciste en vano...



—"(...)! y que lastima, Hamll, que en nosotros la máscara del Dios caerá sin El! (...)

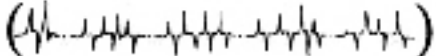
—"(...)! ¿parodia como razón de tu drama?,
 ¿de nuestro fundamento, acaso? (...)"

.....*Alguien* —Atropos— siega calas junto a todo totem,
 junto a toda lámpara de nieve que en ellos permanecerá
 encendida.

Alguien —Cloto—, inmutabilidad y mutismo,
 que hilando persiste ante los genocidios.

Alguien —Laquesis— devanando ante
 las naves de naciones que se hunden abordadas por imperios con
 autolegitimación para seguir atizando de más causas y teoremas
 al "Gran Fuego",

atizando la potencia de los golpes
 en el témpano corroído de su "amor a la paz".....

..........

..... una filogenia que *ignorándose* en el fondo
 procuró sabiduría, —■— consagrarse al escenario dantesco
 de la locura perfecta.....

—"(...)! ah, qué lástima, Hamll, que la máscara del Hombre
 caerá con El!(...)"