

Encuesta

¿Qué vigencia tiene en la presente situación el ideal emancipatorio?

Con la formulación de esta pregunta a personas con experiencias teóricas y vividas distintas, buscamos songar algunos de los sujetos que crecen de la crisis social de este número. La brevedad de las mismas no les resta valor.

José Aumento

Emancipación y acción

En esta época en que se ponen en duda todos los proyectos de transformaciones globales de la sociedad, no tiene nada de extraño que el ideal emancipatorio también se encuentre hoy en crisis. Cuando estamos presenciando que un país como Yugoslavia, que en 1948 pretendió y puso en práctica un «socialismo autogestionario» como nuevo «modelo de sociedad»—cooperativismo del hombre—, haya caído ahora en un proceso de «implosión ética» absolutamente inconcebible, es que algo falla en el hombre. Posiblemente su cerebro límico. El «hombre moderno» no está a la vista. Vivimos una época de decepciones.

Por otra parte, permanecerse de qué? Bien es verdad que estamos más ligados al «medio», tan interrelacionados con él, que probablemente nadie más razonaría hablar de «valores de autonomía para cojer desarrollos». Pienso que sólo con estas limitaciones podrá plantearse hoy el tema de la liberación del hombre, objetivo absolutamente inalcanzable ya la medida en que éste, el hombre, fundamentalmente consiste en la última y más compleja unidad autorganizadora de la naturaleza. Un más alto nivel de emancipación supondría, pues, un salto cualitativo, matizado, que nos proporcionase otras posibilidades humanas de relacionarnos con el mundo. Y aunque las condiciones del «medio»—culturales y económicos-sociales—son necesarias para el cambio, no son suficientes. Hasta ahora sólo nos hemos preocupado de dominar el mundo y la naturaleza para mejorar el destino humano. Y en eso ha consistido el famoso progreso, y no

cabe duda de que se ha avanzado. Pero de aquí a dar el «salto cualitativo» queda un abismo... ¡Hay un camino para saltarla! Hasta ahora las experiencias históricas constituyen un relato de fracasos sucesivos.

Juan Ramón Capella

Centro de Filosofía del Derecho, Madrid
Pabellón de la Universidad de Barcelona

El medio escatológico de construir un Paraíso en la Tierra ha durado en el siglo XX en más de un infierno verdadero. El ideal emancipatorio ha de abandonar la escatología y reconocer que su fuerza verdadera —la fuerza de una cultura, a otra mejor para todos— es siempre flaca. Ha de aprender a vivir sin seguridades absolutas, a reconocer en la incertidumbre una necesidad de pensar y de repensarse.

Cuando el ideal emancipatorio vuelve a poner los pies en la tierra en este final del siglo XX, porque, sin embargo, que pisa un infierno más real que el que pisaba su pasada imaginaria. La lógica ciega del capitalismo productivista sacrifica poblaciones y destruye a generaciones enteras de seres humanos; pierde capacidad tecnológica y tanta impotencia para la libertadidad! La barbarie avanza a la vez en el «Norte» y el «Sur» del mundo, que cultivan sus específicas integridades. Así, en la crisis, con la creciente dificultad para vivir se reúnan no sólo las culturas populares, sino también las culturas «abiertas» y «tolerantes» —que es bien poco decir— de la democracia política. En el «Sur», de la nueva pobreza brotan lachas sociales marciales naranjas: el asesinato de militares de raza, nuevas formas de trabajo esclavizado, el comercio de niños o los asesinatos de

personas para tráfico con sus órganos. (Medida de la barbarie) Se ha pasado de apartar los ojos del cruento a apartar los ojos del televisor, con sus fiestas nazis-gos).

La problemática ecológica hace imposible seguir produciendo estos festivitos ahora y tampoco que todo el mundo vive como hasta ahora ha vivido el «Kontos».

La incapacidad de las instituciones existentes para resarcirnos el mundo es manifiesta. El capital (la energía social que sólo sabe multiplicarse como capital) tiene el problema de que no necesita el trabajo de todos, pero solo puede organizar la producción tratando el trabajo humano como una mercancía nula.

Así las cosas, el ideal emancipatorio es más necesario que nunca lo ha sido en la historia. Fue da la fuerza para oponerse en favor de la libertad en un mundo desalmado; por la solidaridad en un mundo egoista. Es fenomenal, porque la energía que genera no se convierte en capital y puede tantear por ella mejoras en las relaciones entre nosotros.

La situación precaria no parece propicia para el optimismo. Pero el ideal emancipatorio, aparte de que no puede desaparecer (no es capaz de ello), tiene una razón para la esperanza: si ha abandonado la ecología, (supongo que —haciendo ecoloxología al revés— verá más lejos como el Mal absoluto). Ahora en el mundo vuelve a ser, poco a poco, sentido de inteligencia y de energía y, por supuesto —claro es— de compromiso con los otros.

Carlos Gabetta.

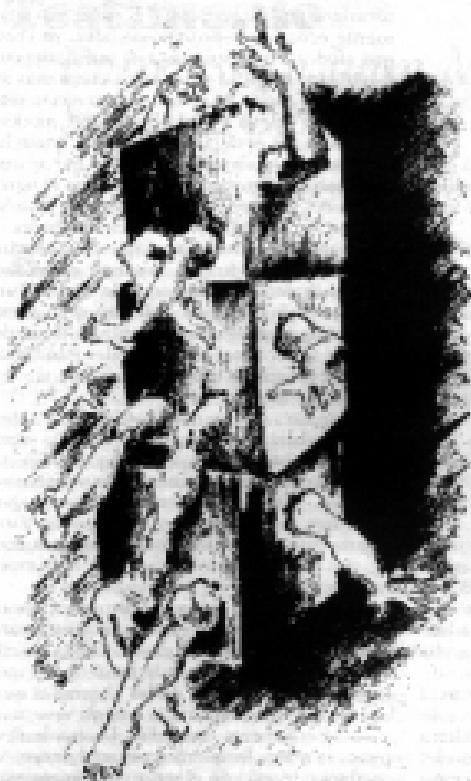
Diseño de cuatro escenarias
y Le Monde Diplomatique.

Este ideal juzga perdida egoísta, porque, así como no es posible imaginar la nada, es imposible imaginar al hombre sin objetivos. Y la emancipación ha sido, es, siempre así el objetivo de la especie humana, que nunca se ha limitado a sobre vivir como las otras especies. Hay cierta mitología en la pregunta, que proviene probablemente de aquella miranegociación sólo con políticos. La historia humana es la de los esfuerzos del hombre por emanciparse, es decir, por ser libre de toda medida, por avanzar a voluntad. Primerero de la matemática, que se le impone

como algo omívoco, desconocido. Cuando no podía dominar la naturaleza, o al menos entenderla y poseerla hasta cierto punto a su servicio, el hombre recurrió a los dioses, que lo conformaron complicando lo insimplificable con mediadores, simbolos y falsas promesas, como a los ritos. Ahora lleva siglos tratando de emanciparse de los dioses que él mismo creó.

En algún momento el hombre empezó a tener la razón, su propia capacidad de raciocinio, sobre la era emancipadora. Sólo el que no sé nada. Desde Socrate hasta el pleno, Hegel, cartesianos pasaron muchos siglos y muchas cosas en la historia humana. De una manera confusa y contradictoria, con avances y retrocesos y con grandes baches: cuando desde el pasado permanece, el hombre se fue liberando del esclavismo, del feudalismo, de la monarquía. El Renacimiento, el Siglo de las Luces, el Comunismo Social, la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, la Revolución Francesa y la Independencia de los Estados Unidos inauguran lo que se conoce por modernidad: la noción de individuo por sí mismo, individualmente ligada a la de sociedad. El hombre en uno y todos libres, igualdad, fraternidad. Si en Grecia se habría dicho (creo que Aristóteles) que el hombre es animal político, la evolución emancipatoria lleva al hombre a considerarse un animal social. Esto es válido en términos históricos y filosóficos, aunque en todo el mundo sigan mandando sobre los hombres los animales políticos y miserables ahora a un número en fuerza del individualismo, esa razón prerromana.

El animal social enferma ahora el deseo de extender y consolidar esta noción en todo el globo. Ya la naturaleza, al menos la inmediata, su hábitat, nos constituye un problema para él. Dios, los dioses, tampoco. Ya sabe que como individuo su vida es limitada, aunque pueda prolongarla, y que como especie está sujeta a mutaciones que quizá comprendan su extinción. Por eso intenta mejorar su vida y sabe que sólo lo logrará si mejora la de todo, la especie y protege la naturaleza. Ahora debe emanciparse de su propio pasado: el desdén político, aquél que ya no es capaz de filosofar, de producir maravillosas obras de arte y que



conscuencia a considerarse de igual a igual con la naturaleza, pero sentía curiosidad y concordía a todo extranjero como un enemigo, a toda posesión ajena como algo a conquistar con derecho y por la fuerza, sin así entre nosotros. Por allí: si alzabas la voz a este mundo, incluso y quizá sobre todo, en lo que se conocía como mundo democrático y desarrollado. Mafissa habría visto emancipación: la ignorancia del universo, de la nada, de la muerte. Y posada muerta.

Luis González-Carvajal.

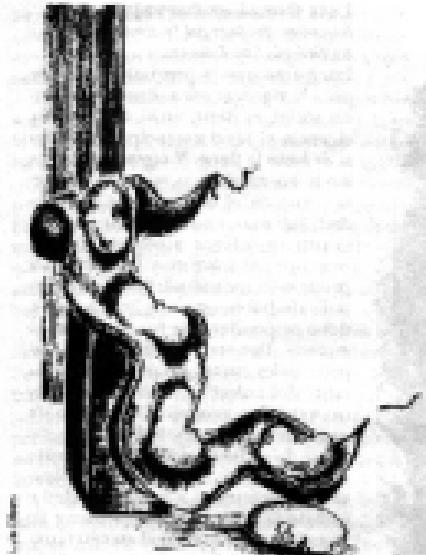
Sacerdote. Profesor del Instituto Superior de Teología San Dámaso.

Interpreto que la pregunta se refiere no a la vigencia clara, sino a la vigencia social; es decir, no si debería tener vigencia el ideal encrucijatoria, sino si se tiene la tierra. Y vigencia social, es decir, no en algunas minorías inquietas, sino en el conjunto de la sociedad. Además, considero que la pregunta se refiere a los ideales de reorganización católica, y no a la mera protección individual. Para bien, después de hacer esas tres aclaraciones, debo responder que hay tiene como respuesta. Dos son, en mi opinión, las principales causas. En primer lugar, la crisis del catolicismo hace que hay no exista un modelo alternativo de organización social. En segundo lugar, la cultura postmoderna trajo consigo la crisis de la fe en el progreso que caracterizó a la modernidad e incluso la crisis de la idea misma de humanos, proclamando el eterno retorno de lo igual. Lo curioso es que tanto esto no parece haber comprendido ni tragedia ni apocalipsis. Lo que ha surgido es simplemente la apoteosis del individuo. Un continuo bombardeo publicitario ha conseguido convencer a la población de que lo importante es el mundo de lo privado. Unicamente allí, en lo más manejable de nuestras biografías, están las satisfacciones —humanas— que puede dar una vida: relaciones familiares, consumo... Hace tanto años una agencia de viajes francesa hizo su publicidad con el siguiente slogan: «en un mundo totalmente crítico, una sola cosa merece que uno se movilice por ella: sus vacaciones». Así, como verás.

José Miguel Oriol

Esquista y autor.

Lo que se pedía llamar ideal encrucijatoria en la tradición cultural socialista, libertaria, en



definitiva anticapitalista, hacia referencia a la emancipación de las estructuras sociales. Con un punto poco más allá de la condición humana, el nivel de reflexión antropológica estaba en marcha. La Iglesia observó ese vuelo antropológico de reflexión crítica respecto al capitalismo y, más allá, respecto de la condición humana. Desde el ámbito de la cultura cristiana, se hablaba de emancipación del pecado, de la rosada, de la contradicción humana; y su proyección política estaba dificultada por la brecha a través entre los dos polos: el capitalista y el anticapitalista. La cabilla del muro, el oficio del capitalismo, ha dejado a la izquierda caravanas de maquinaria instaurada crítica desde la que realmente dejan emanciparse de algo. Ha habido como una especie de reconciliación con los motivos clásicos de la modernidad: comemos bien, dormimos bien, que funcione la economía, que funcione el Estado, que funcione todo. En los

términos en los que antes se daba, estrictamente económico-político-socialista, yo creo que el ideal emancipatorio está prácticamente liquidado. Pero los problemas están más al fondo. Por eso se ha instaurado un cierto diálogo entre Iglesia y mundo pensante moderno, que no es estrictamente político, como lo era hace veinte años. Es un diálogo que se instaura sobre preguntas religiosas, sobre el significado del hombre, de la vida social... España está todavía muy bisparada en esos diálogos.

Se muere el ideal emancipatorio. Mucha gente, no teniendo otra instancia crítica, se rinde a su efecto. Esto es terrible. Veímos un proceso de homologación de una gran parte de la antigua izquierda al sacerdote; es decir, de repente se reconoce en los ideales ilustrados, que son el soporte de la humanidad y de las civilizaciones.

Habíamos de esperarla la vís en la experiencia cristiana que vive y en algunas otras realidades vivas de la Iglesia. Hay una Iglesia que renace a través de diversos movimientos, en tanto fundamentalmente, a personas que viven hoy una carismática vís del Espíritu. Esos frágiles que renacen están en la frontera con algunas personalidades fuertes. Esa es la esperanza.

La única solidad que se me ocurre recomendar: que la gente no se rinda, que siga buscando ser, que no se rinda al efecto. Esto es difícil. El efecto se alimenta de la belleza, de la experiencia del amor, y no de las chorradas que nos venden. Me despierta la energía ver a una persona que quiere de verdad. Lo que te despierta es el Señor. Despierta en el ser humano la correspondencia con el ser, y cuando ves a una persona, te pones en marcha.

Corresponde, para seguir todos los encuentros significativos que uno tiene en la vida, no abandonar la relación..., y desarrollar la humildad de pedir. De pedir para el que todavía no cree y para el cristiano que crece. Porque, en definitiva, la fe es un don de cada día y en cada día; se pide todos los días y se recuerda todos los días. La fe es un don. Si se dejá de cultivar, se puede encontrar uno sin la mejor que lo ha pasado en la vida.