

Rincón bibliográfico

- Juan Manuel BURGOS. *El personalismo*. Ed. Palabra, Madrid, 2000, 1977.

Juan Manuel Burgos, director de la colección Biblioteca Palabra de la editorial omónima, añade a su buena labor editorial, en la línea del personalismo de corte más tradicionalista en materia sociopolítica, un título del que él mismo es autor: *El personalismo. Autores y temas de una filosofía nueva*.

La obra pretende ofrecer un panorama global y sintético del pensamiento personalista, centrándose en el francés, especialmente en el de Maritain (autor al que conoce muy bien) y Mounier, aunque también alude a Nédoncelle y Marcel. Además explora el italiano (Stefanini, Pareyson), el polaco (casi centrado en Wojtyła), el alemán (casi reducido a Guardini, aquí las lagunas son grandes), y el español, en donde destaca a Marías. Como puede verse, faltan los autores más importantes: Lévinas, Ricoeur, Buber, Ebner, Rosenzweig, etc. El capítulo quinto y último es un intento de definición del personalismo.

Nosotros vemos bien todos los intentos de acercamiento al personalismo, como es natural, pero nos resulta duro leer que «hoy, aunque no hayan desaparecido todos los problemas, el actual

sistema económico es el responsable de la buena situación global de nuestras sociedades, de la enorme elevación de la riqueza media y de la desaparición de buena parte de la pobreza», o que Mounier fue «una personalidad apasionada y extrema, con una veta utópica». En general se ve que no hay trato muy directo con algunos de los autores, pues se dice que Mounier hizo la tesis doctoral que no hizo, etc.

De todos modos el intento es loable y digno de atención, y el reto es éste: escribir una introducción a los personalismos, como Mounier la escribiera a los existencialismos.

Carlos Díaz

- Jesús YUSTA SAINZ. *Ontología de la sociedad en Antonio Rosmini*. Facultad de Teología del Norte de España, Burgos, 2000, 340 pp.

Yesús Yusta, director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Jerónimo, de Burgos, presenta en esta tesis doctoral de teología en la Universidad Gregoriana de Roma un estudio completo de la dimensión societaria de la persona en el pensamiento de uno de los pensadores italianos más importantes de los últimos tiempos, Antonio Rosmini. La obra se articula así. Primera parte: ser ideal y sociedad natural. I. De la persona al ser ideal. II. La sociedad. III. Socie-

dad natural del género humano y sociedad teocrática natural. Segunda parte: I. Relación persona-cosa. El vínculo de propiedad. II. Del vínculo de propiedad al vínculo de sociedad. III. El fin de la sociedad civil. Tercera parte: ser moral y sociedad. I. Vínculo social-vínculo moral. II. Fin de la sociedad. III. Persona-sociedad-persona. El libro cierra con unas conclusiones generales y una bibliografía.

Resultando imposible resumir en poco espacio este libro, podemos concluir así: el hombre-persona, donde el ser se manifiesta tridimensionalmente como origen y fundamento de la sociedad, es imagen unitrinitaria del ser orientado asimismo hacia su triple forma de verdad, virtud y felicidad. La persona, constituida a imagen de la Trinidad, alcanzará su plenificación en la comunión trinitaria.

Carlos Díaz

- Diego LÓPEZ ESTREMS. *Las cosas necesarias*. Editorial Capitelum, Valencia, 1999, 85 pp. Diego López (Alboraia, 1968), escritor y filósofo, es autor de los poemarios *Poemas* (1993) y *Vísperas del gozo* (1997), al que se añade ahora *Las cosas necesarias*. Causa satisfacción que Dios sea para Diego López, aunque más en forma intusus-



pectiva que asertiva, junto con el hondón del alma humana, una de esas realidades necesarias. Amén de la gran altura formal de todos los poemas, lo más destacable es la capacidad para metaforizar, y la bellísima levedad de su verso. El índice se articula con la primera estrofa de cada uno de los poemas, y en él —indicialmente, al menos— se aprecia ya toda esa belleza. Algunos ejemplos: «Tan cierto es que estás, que ya no te percibo; ¿Cuánto tiempo hace ya que me sobrepasa la altura de los días?; Pretenderte es afligir el intento; Quisiera besar la tiniebla condensada...» El mundo necesita más poetas proverbiales co-

mo Diego López: seasmos su verso.

Carlos Díaz

- Antonio COLOMER VIADEL (Coord.). **La ciudad elemento de identidad y factor de desarrollo del Mediterráneo**. Excm. Ajuntament de Xàtiva, 1999.

Este libro, coordinado por el profesor A. Colomer, reúne las ponencias presentadas en el III Seminario Internacional de la Conferencia Permanente de Ciudades Históricas del Mediterráneo. Acogido, en esta ocasión, por la ciudad de Xàtiva, plantea la cuestión de la dimensión adecuada de la comunidad política, así como la calidad de vida en las ciudades, su capaci-

dad de hospitalidad, su potencialidad cultural, los problemas del crecimiento urbano y el papel de las ciudades en el desarrollo económico y social de los países y del área geográfica mediterráneos.

Los capítulos, que se corresponden con los talleres en los que se dividió el encuentro, agrupan las ponencias de los participantes de 9 países y experiencias en 20 ciudades, tanto del norte como del sur del Mediterráneo. Su sola mención nos da una idea de este rico acontecimiento de diálogo intercultural:

- I. Patrimonio arquitectónico y ordenación urbana.
- II. La ciudad, cuna de la política y espacio

de renovación democrática.

- III. La ciudad y la promoción del desarrollo social y económico.

Nos muestran estos artículos que el Seminario constituyó un sugestivo intento de establecer un espacio cultural mediterráneo, mediante el estudio y la cooperación, para ofrecer la ciudad mediterránea como lugar para el crecimiento de comunidades de hombres libres.

En este número reproducimos uno de los artículos de este interesante libro: *Urbanización y proceso de democratización en Argelia*, escrito por Djilali Sari.

