

- Nunzio BOMBACI. *Una vida, una testimonianza: Emmanuel Mounier*. Armando Siciliano Editore, Messina, 1999, 367 págs.

Cuando escribí mi propia biografía, *Emmanuel Mounier, un testimonio luminoso* (Ed. Palabra, Madrid, 2000) afirmé erróneamente que no se había publicado aún ninguna biografía-biografía sobre Mounier, pero reconozco —complacido— que estaba en el error, pues había salido —pocos meses antes, eso sí, vaya esto en auxilio de mi pobre credibilidad intelectual— la que ahora pasamos a comentar.

El libro, de todos modos, más que una biografía exhaustiva que rastree los rincones más recónditos de las coordenadas espacio-temporales donde Mounier se movió, afronta, como ha dicho en su prólogo Giorgio Campanini, en el estilo de la biografía intelectual los complejos problemas relativos a la maduración y formación de Mounier, a sus frecuentaciones fácticas y a sus amistades electivas, a las polémicas y las batallas conducidas entre el 1930 y el 1950, etc. Una vez más nuestros amigos italianos, reunidos en torno a la revista *Prospettiva Persona*, en la cual colabora asiduamente Nunzio Bombaci, dan muestras de rigor, de calidad y de testimonio personalista y comunitario.

Los capítulos de la obra son: 1. La provincia estaba en calma. 2. «Quiero acoger y dar, eso es todo». 3. Las doctas conversaciones de Meudon. 4. El acontecimiento, huésped inesperado y exigente. 5. Péguy, una promesa a cumplir. 6. ¿Qué camino de la vida seguiré? 7. Jóvenes rebeldes. 8. Una revista, una amistad. 9. Cristianos que se acusan. 10. Una difícil relación con la política. 11. El personalismo como antiideología. 12. Hacia el compromiso. 13. El acontecimiento, signo de contradicción. 14. La sombra de Leviatán. 15. Chiste

de guerra. 16. En Lyon. 17. Entre Jeune France y Uriage. 18. Un acto frágil. 19. Dieulefit. 20. Esperanzas de revolución: mañanas que cantan. 21. Marxismo abierto y marxismo escolástico. 22. Cristianismo y mundo moderno. Conclusiones: una herencia para la que es necesaria fidelidad e imaginación.

La obra, de la que sólo podemos aquí mencionar sus rasgos básicos, ha sido elaborada de primera mano sobre los inéditos, los carnets o cuadernos aún inexplorados, y el trabajo de archivo y de biblioteca, junto a una reflexión intelectual seria y rigurosa. No haríamos mal traduciendo páginas tan valiosas. Desgraciadamente las editoriales comerciales ya no están para estas cosas. ¿Qué tal una suscripción espontánea de los lectores de ACONTECIMIENTO para editarla? Por nuestra parte nos comprometemos a traducirla gratis, es decir, agradecidamente. Al fin y al cabo entre las lecciones más apreciadas de nuestro santo maestro Emmanuel Mounier están las

de que sólo se posee lo que se regala, y la de que hay en todo ser humano —incluidos los tañones, nadie se preocupe— más cosas dignas de admiración que de desprecio.

Carlos Díaz

- Ildelfonso MURILLO (Ed.). *Fronteras de la filosofía de cara al siglo XXI*. Diálogo Filosófico. Madrid, 2000.

Nos reencontramos gozosamente con las actas de las Jornadas de *Diálogo Filosófico*, esta vez ya las terceras, celebradas en Salamanca durante los días 26 y 27 de noviembre de 1999. *Diálogo Filosófico* es una revista que lleva años aportando análisis rigurosos y un servicio generoso y desprejuiciado en el ámbito intelectual. Por si fuera poco, *Diálogo* convoca en sus Jornadas a intelectuales que reflexionan sobre temas de candente actualidad. ACONTECIMIENTO siempre se hace eco de este evento ya clásico entre nosotros. Las primeras jornadas se ocuparon del reto que la nueva coyuntura europea presenta a la filosofía. Las segundas trataron

el crucial tema filosófico de la relación entre fe y razón (Dios, hombre, praxis: Filosofía contemporánea y cristianismo). Los lectores de ACONTECIMIENTO conocen bien la calidad de la revista y el mérito de las Jornadas, como conocen que detrás del nombre de la revista está la labor constante de un hombre, de un misionero claretiano en el mundo de la cultura. Él es Ildelfonso Murillo, del que muchos nos sentimos orgullosos de tenerle por amigo.

Esta obra que ahora presentamos cuenta con la colaboración de una serie de intelectuales no al uso (comprometidos y con afán de servicio) entre los que podemos destacar a Xabier Pikaza, Gabriel Amengual, Pascual F. Martínez Freire, Jesús Conill o Antonio Pintor-Ramos. El tema que los ocupa es el de «Las fronteras de la filosofía de cara al siglo XXI». Hoy vivimos un momento cultural en el que el concepto de frontera, de límite, como lugar de encuentro-separación respecto de la alteridad, posee una gran importancia y una acuciante actualidad. En esta línea se han recuperado los estudios de Todorov (*Frente al límite*), camina la *Filosofía del Límite* de Eugenio Triaś, y centra émicamente su interés lo mejor del pensamiento personalista (Lévinas, Buber, Díaz, etc.). Como contraste, nuestro presente cultural exhibe una devastación sin antecedentes, se trata de la era del pensamiento único, de un dogmatismo y unidimensionalidad economicista sin parangón en la historia de la civilización. Frente a este naufragio de la razón se sitúa el trabajo cotidiano de *Diálogo Filosófico*, y en especial sus presentes Jornadas. Desde muy plurales puntos de vista se estudian las diferentes «fronteras» del pensamiento filosófico contemporáneo (la teológica, la científica y la literaria). Entre las temáticas abordadas están algunos clásicos como el problema del mal o la



El colofón de este trabajo sobre el capitalismo financiero lo constituye el juicio que del mismo se hace desde la Doctrina Social de la Iglesia.

No quisiera terminar esta reseña sin hacer una breve alusión al autor, Luis Capilla, a quien tengo por amigo y maestro. En Luis se conjugan dos grandes pasiones: la economía, sobre la que tiene un gran dominio, y el hombre, especialmente el hombre que sufre, los pobres, los hambrientos... Es desde esta doble pasión desde donde está escrito este libro; que nadie espere, por tanto, un ensayo económico, esta es una obra militante, una obra que pretende ser un instrumento para la conciencia, y para la construcción de un mundo más justo.

Javier Gurdíel

- INICIATIVA AUTOGESTIONARIA. **El mito de la globalización neoliberal: Desafíos y respuestas**. ACC, 1999. 156 págs, 500 pts.

Con el rigor al que ACC nos tiene acostumbrados, se publica este análisis fruto de un trabajo en equipo durante dos años. Es una formidable introducción a estas cuestiones pues, junto a una descripción de los elementos esenciales de la globalización, se emprende un juicio ético desde la perspectiva del bien común. Un tercer bloque se dedica a sugerentes propuestas de superación que se tornan en exigencias personales: recuperar la ética en la economía, profundizar la democracia y crecer en la autogestión.

R. Soto

- Guillermo BECKER. **México ¿tienen salida?** Fondo de cultura económica, México, 1999. 229 págs.

Estudio económico del caso de México (con sus singularidades: el levantamiento armado de Chiapas, los crímenes políticos, la posibilidad de una renovación por vía democrática, la falta de una política económica de largo plazo) comparado con

los países del sureste asiático con rápido desarrollo desde los años cincuenta.

No es una lectura que convenga sólo a mexicanos sino que, tras los grandes cambios que en el siglo XX se han dado en las estructuras económicas, políticas e ideológicas del orbe, puede ofrecer pautas de comprensión para todos los que busquen la superación económica y el progreso en todas las esferas sociales. Sin embargo, en las propuestas facilitadas, se ve una excesiva fascinación por los vecinos del norte, cuyo éxito es muy discutible.

R. Soto

- Guillermo DE LA DEHESA. **Comprender la globalización**. Alianza. Madrid, 2000. 245 págs, 2500 pts.

De la Dehesa ha ocupado numerosos cargos en el mundo empresarial y político. Este currículum explica este análisis técnico y pretendidamente objetivo y desapasionado de las consecuencias económicas de la globalización.

Los temas abordados nos son ya conocidos: las convergencias de renta, los mercados laborales, las multinacionales, los estados y sus gobiernos, las crisis financieras y las repercusiones culturales. El libro, riguroso desde la teoría económica, sorprende por la ligereza de *evidencia empírica* con que se califica de positiva a pesar de reconocer que sus costes y beneficios no se distribuyen equitativamente.

R. Soto

- Néstor GARCÍA CANCLINI. **La globalización imaginada**. Paidós. Buenos Aires-México-Barcelona, 1999. 238 págs.

Canclini es antropólogo cultural, y desde la UAM de México, ha desarrollado, con gran reconocimiento, su investigación acerca de las culturas urbanas y populares en América Latina. Con ese bagaje asume el reto de pensar qué pueden hacer los humanistas y creadores artísticos frente al inevitable y descon-

didado Goliat de la globalización. El reto está en recordar que la cultura no es sólo lo mensurable economicistamente.

Para ayudarlos analiza, más allá de los datos de la economía en los que solemos perdernos, las narraciones y metáforas que sustentan la globalización; una dimensión en la que contamos con mejor capacidad de análisis y mayor posibilidad de afrontar con éxito el diálogo. Nuestro momento es de confusión y, por lo tanto, de recreación de los imaginarios que están en conflicto, por lo que el estudio de los relatos de emigrantes y exiliados, que viven ya esa hibridación multicultural, puede ser central. Se aportan unas propuestas de lo que podrían ser las políticas culturales para llegar a promover una ciudadanía supranacional que se reapropie del espacio público aprovechando las potencialidades de las culturas particulares. Por eso, ayudará a quienes se sitúen en la linde de varias tradiciones culturales —y esa es la posición en la que, cada vez más, nos sitúa a todos la globalización— a asumir ese encuentro de culturas en el interior de uno mismo.

R. Soto

- Anthony GIDDENS. **Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas**. Taurus. Madrid, 2000. 117 págs. 1.800 pts.

Recoge unas conferencias emitidas por la BBC en 1999, describiendo el crucial periodo de transición histórica del mundo, que parece fuera de control tanto en lo macro (la ciencia y economía) como en lo micro (nuestros modos tradicionales de vida). Analiza la complejidad y multidimensionalidad de la globalización y cómo está siendo impulsada por factores (entre los que destaca la complicidad de los estados-nación) y las posturas que suscita (al caracterizarse por un novedoso riesgo creado por nuestra actuación).

Incluso las tradiciones están sufriendo cambios y sólo per-

manecerán, aunque perdiendo su función de dar continuidad y sentido a la vida cotidiana, aquellas que puedan justificarse en relación a otras formas de hacer las cosas.

Con agudeza analiza dos tensiones: la que se da entre autonomía de la acción y compulsividad (pues aunque hay más posibilidades de elección al no estar tan estructurada la identidad, al carecer de pasado colectivo, la elección se trastoca ansiosamente en adicción), y entre fundamentalismo y cosmopolitismo (aceptación de la complejidad cultural con la que se nos pone en contacto o tradición acorralada negándose al diálogo y defendiéndose con violencia). Estudia también la familia (una de las instituciones más afectadas y donde han aparecido nuevas formas) y la democracia y su vinculación al libre mercado, por lo que propone, dentro del tópico, su refuerzo a nivel internacional. Capítulos que no están a la altura de análisis de otros libros suyos, especialmente su conocida y debatida «tercera vía».

R. Soto

- Leopoldo ZEA. **Fin de milenio, emergencia de los marginados**. Fondo de Cultura Económica. México, 2000. 359 págs.

Las actuales transformaciones tienen como elemento característico el surgimiento de nuevos actores en los ámbitos económico, político, social y cultural del mundo. Son pueblos, gente y comunidades que exigen participar en igualdad de circunstancias y no como meros instrumentos del proceso de integración. Partiendo de ahí, Zea plantea la necesidad de rescatar los pormenores de estos cambios que los poderosos han pretendido enviar al fin de la historia. Desde luego, entenderse y hacerse entender, más allá de los meros vínculos comerciales, políticos y financieros, será el requisito para construir la casa del hombre.

R. Soto

problemática entre el Dios de los filósofos y el de los teólogos, otras muy recientes en relación con el reto científico, y algunas muy originales que relacionan el pensamiento con el trabajo estético y literario.

Eduardo Martínez

- Dom Bernardo OLIVERA, O.C.S.O. **Martirio y consagración. Los mártires de Argelia.** Publicaciones Claretianas. Madrid, 1999. 167 págs.

Hay libros que si no se escribirían los escribirían las piedras, éste es uno de ellos. Sobre pasado por el testimonio que representa, lo importante no es el libro, sino las vidas que precedieron a estas muertes.

Hay que recordar los hechos: el Monasterio de Tibhirine, en Argelia, en el corazón de la región dominada por la temible guerrilla islámica del GIA, recibe la visita del emir de este grupo. Es la Navidad de 1993. La comunidad de monjes atiende a los heridos y enfermos, pero se niega a colaborar en nada que pueda servir a su causa violenta; igualmente rechazan la protección policial. Posteriormente, el GIA les amenaza de muerte si no abandonan el país. Ellos eligen permanecer allí, junto a los pobres que no pueden sustraerse a la situación. El 27 de marzo de 1996 son secuestrados siete monjes y usados para presionar al gobierno y a Francia. Al no ceder los gobiernos, los monjes fueron ejecutados el 21 de mayo, cerca de la fiesta de Pentecostés.

La noticia conmocionó al mundo, sobre todo a Argelia y a Francia. En Notre Dame, el arzobispo de París apagaba las siete velas que habían permanecido encendidas durante todo el secuestro. Pero lo espectacular de un martirio que parece de otra época no debe esconder lo esencial de unas vidas ya entregadas de antemano antes de que la violencia se declarase en Argelia y, conscientemente, a partir de ella. La equivalencia entre consagración religiosa y martirio queda patente cuando el autor nos da a conocer la trayectoria personal de cada monje, así como la opción de la co-

munidad de Nuestra Señora del Atlas por una presencia entre los pobres y por un diálogo religioso con musulmanes.

Los capítulos corresponden a escritos diversos del Abad General de la Orden Cisterciense en los que recoge datos de la vida de estos hombres y algunos escritos personales de ellos. Estos llaman poderosamente la atención porque describen el clima vivido en sus últimos meses y días y su vivencia concreta del amor a los enemigos. Especialmente, destaca el testamento de Christian de Chergué, prior del monasterio, en el que anticipa el perdón a su asesino.

La significación de estas muertes y de las vidas que culminan es inmensa, no sólo para la Iglesia sino también para la historia de Argelia y la esperanza de paz de este sufrido pueblo.

L. Ferreiro

- Umberto ECO y Carlo María MARTINI. **¿En qué creen los que no creen?** Taurus. México. 1997. 114 págs.

Edición de un diálogo epistolar publicado trimestralmente en la italiana revista *Liberal*. El cardenal Martini acude como hombre de cultura y Eco como un pensador laico que dice no creer, pero cree en una «religiosidad laica». En un mundo tan falto de verdadero diálogo fe-cultura sorprende la voluntad de encuentro de estas páginas, emprendidas sin renunciar a la profundidad de la verdad, pero sobre la que hacen prevalecer la caridad y la prudencia mutuas. Así, son abordadas cuestiones tan candentes como la búsqueda y afirmación de esperanza en medio de la nueva obsesión apocalíptica, el comienzo y dignidad de la vida humana y el problema del aborto, el respeto entre ateos y creyentes y el papel de estos en la construcción política de la sociedad, los papeles sociales del varón y la mujer y su exclusión del sacerdocio católico, y el fundamento último de la ética para un laico. Su lectura, que recomendamos, resulta una palabra profética, de la que está tan falto el mundo postmoderno.

R. Soto

- Carlos GARCÍA ANDRADE. **La Trinidad: «software de Dios».** Editorial Ciudad Nueva. Madrid 2000.

El título llamativo de esta obra expresa fielmente el deseo de actualidad que se pretende para la temática divina. Por si quedaban dudas, el subtítulo del libro aclara la intención del autor: se trata de «reinstalar» a Dios en una cultura occidental que ha seguido un proceso acelerado de secularización y de pérdida de fe en las interpretaciones de la realidad y los valores tradicionalmente occidentales (no sólo los de raigambre cristiana sino, incluso, los modernos e ilustrados).

El elemento clave de esta «reinstalación» es el factor trinitario del Dios de los cristianos. La íntima comunitariedad de Dios —que alberga en sí desde el principio de los tiempos el amor como corriente relacional entre Padre, Hijo y Espíritu Santo— hace presente la palabra de Dios a la humanidad, en la forma de una vocación a la vida personal y a la inserción comunitaria de modo responsable y crítico.

Carlos García Andrade analiza el presente, critica sus deformaciones y desorientaciones axiológicas, y propone vías de corrección y optimización desde la encrucijada de nuestro momento histórico. Así, por ejemplo, denuncia la falta de comprensión adecuada para elementos antropológicos y teológicos como el silencio de Dios, el papel de la Trascendencia en la vida humana, la racionalidad instrumental aplicada y afirmación de esperanza en la vida humana, y la falsa dicotomía moderna que vincula la madurez del hombre con la muerte de Dios.

La propuesta del autor no camina por la senda de una nostálgica reedición del «Estado de cristiandad», sino que se trata de una cristianización de la sociedad horizontal, testimonial o martirial. Se trata de un proyecto realmente ilusionante que nos muestra la cara más amable de una renovada teología. Una buena síntesis del mismo nos la ofrece Carlos García en las siguientes líneas:

«En mi opinión, el modelo inicial de socialización del cristianismo, el que aparece en los Hechos de los Apóstoles, de comunidades vivas que se insertan en el tejido social sin romper, sin aislarse, pero con una peculiar dinámica personalizante, en la medida en que es vivificada por la comunión trinitaria ofrece un modelo de socialización cristiana más válido, más auténtico, más consistente. No es normal, y ni siquiera es cristiano, que toda una sociedad se haga cristiana desde arriba, por decisión gubernamental y por apoyo legal. La experiencia vivida nos hace comprender que, hoy en día, conscientes de los derechos del hombre, de su libertad de opción en el terreno religioso, del necesario respeto a su conciencia, la fe se ha de propagar por contagio, por convicción, no por imposición legal o por presión social. Y la endeblez de la fe de tantos cristianos de «fe sociológica», perceptible hoy, nos debería curar de espanto de toda tentación al respecto.» (pág. 136).

Carlos García Andrade es misionero claretiano, profesor de teología dogmática en el Estudio Teológico Claretiano de Madrid, del que es actualmente su director. También es profesor en el Instituto Teológico de Vida Religiosa y un buen amigo del Instituto E. Mounier.

Eduardo Martínez

- Carlos DÍAZ. **El educador: agente de transformación social.** Edit. CCS.ICCE. Madrid 2000.
- **Educar en valores (Guía para padres y maestros).** Edit. Trillas. México 2000.

Estas dos obras son ejemplos de la gran maestría que Carlos Díaz ha aquilatado a lo largo de sus años de docente y luchador incansable por la dignidad de la persona. Se trata de trabajos principalmente dirigidos a la práctica educativa, ya de los maestros, ya de los profesores de secundaria o universitarios, ya de los padres. Se trata el tema educativo desde una perspectiva plural de la que adolecen otras obras de este mismo género. Aquí se recurre a lo más granado de la psicología

actual o a ciencias humanas como la sociología o la pedagogía, pero el tronco principal de estos dos libros es el discurso ético y socio-político, que constituye el corazón del pensamiento personalista-comunitario. En las páginas de ambas obras se halla un bello canto a la hermosura de la labor de educar y la importancia social que ella encierra.

En el primer libro Carlos Díaz se decanta más por esclarecer los ejes que deben estructurar una adecuada labor educativa. Así, nos habla del modo de relación entre docente y discente (la acogida incondicional), de la retroalimentación que el docente debe ser capaz de percibir y admitir en su labor cotidiana, y de la responsabilidad social del mismo. El libro se cierra con una serie de actividades individuales y grupales para evaluar los procesos educativos en los que nos hallamos inmersos, y autoevaluar sinceramente nuestros principios y nuestra praxis docente cotidiana.

La segunda obra es un tratado más sistemático y completo sobre la educación moral del ser humano. En el prólogo Carlos Díaz avisa a padres y educadores de uno de los conceptos centrales en educación moral: la ósmosis del testimonio es la clave, los niños no adquieren lo que les enunciamos sino lo que nos ven vivenciar. El autor reclama de los educadores conciencia de este hecho y de la esencial importancia de la educación en la configuración de las personas y las sociedades. Ingresamos en el terreno de la más pura ética filosófica para explicarnos la temática del valor (la jerarquía axiológica, el concepto de dignidad personal, el tema de la virtud, etc.). Tiene una especial relevancia para Carlos Díaz el tema de la forja del carácter, quizá por la centralidad de este elemento en la vida moral (se trata del lugar de autposesión y autodominio, del núcleo del protagonismo de la propia vida), o también por el raquitismo que los hombres de nuestro tiempo muestran a este respecto, invadidos hasta en su más profunda intimidad

por deseos inducidos y provocaciones interesadas. El libro se cierra con un estudio diferencial y evolutivo de las fases de desarrollo del niño desde los seis a los doce años, lo que permite aplicar la temática central de la obra a los diversos momentos del proceso educativo.

Eduardo Martínez

- Fabián MORADILLO y M.<sup>a</sup> Jesús PICOT. **Los adolescentes y los derechos humanos**. Ayuntamiento de Burgos (Concejalía de Juventud). Burgos 2000.

Este libro de actividades es muy recomendable para los que trabajáis con gente joven en la línea de los derechos humanos. Es una obra eminentemente práctica en la que junto a breves y precisas explicaciones conceptuales se presentan un número ingente de actividades, cuyo propósito es que los chavales interioricen y vivencien los aspectos centrales de la dignidad humana y los deberes que nos exige su defensa.

Si alguien se interesa por este cuadernillo sólo tiene que solicitarlo (es gratis) a la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Burgos.

E. Martínez

- CGT. **Guía Laboral Juvenil**. Secretaría de Acción Sindical. Madrid, Mayo 2000.

Muy contra corriente de las guías laborales al uso, ésta que nos ofrece CGT contiene información útil y, al mismo tiempo, trata de formar a los jóvenes que dan sus primeros pasos en este mundo tan hostil del trabajo. Por un lado tenemos información sobre detalles formales a la hora de solicitar un empleo (documentación, currículum), también se informa sobre la legislación laboral en materia de cotizaciones a la Seguridad Social, contratación, desempleo, bajas por enfermedad, etc. Por otro lado se efectúa un repaso crítico sobre conceptos como los de trabajo, salario, horas extraordinarias, salud laboral, sindicación, drogodependencias, trabajo infantil o inmigrante, se dan datos sobre las instituciones a las que

se puede acudir para denunciar y ser atendido en caso de abusos, etc. En definitiva se trata de una valiosa aportación pues no se limita a la capacitación técnica del buscador de empleo, sino a la orientación integral del trabajador que inicia su andadura en el ámbito laboral. Para conseguirla dirigirse a cualquier sede o delegación de CGT o a la Secretaría de Acción Sindical de CGT en C/ Sagunto, 15 (28010-Madrid).

E. Martínez

- Michel SCHOOYANS. **El evangelio frente al desorden mundial. La respuesta científica de la Iglesia ante los grandes debates políticos actuales sobre bioética**. Ed. Diana-Arquidiócesis de México. México, 2000. 358 págs., 190 Pesos.

En el contexto de un violento debate acerca del aborto con ocasión de su penalización en varios estados de la Federación se ha publicado, con gran difusión, este libro que repasa cuestiones que amenazan la vida humana: el paradigma de población de la OMS y su relación con el aborto y la eutanasia, la vivenciación de la muerte, los derechos humanos, la nueva era, la cuestión de género... y se hace confrontándolo con la antropología del evangelio.

Su limitación está en el tono excesivamente rigorista, camuflado de científicidad, con que condena casi toda la contemporaneidad. La Iglesia, consciente de tener una verdad que aportar a una sociedad que no quiere escuchar, ha de afrontar hoy la apologética, con la misma certidumbre de siempre, pero de manera más dialogante, para no provocar que se rechace de plano su mensaje. Si, como hace suponer su editorial y el hecho de estar prologado por el cardenal Ratzinger, esta es su mejor aportación al debate en la sociedad civil, la batalla estará, una vez más, perdida.

R. Soto

- Luis CAPILLA. **Grupos Financieros Internacionales**. A.C.C. Madrid, 2000. Con esta obra completa Luis Capilla su visión sobre el siste-

ma neocapitalista. Se cierra así una trilogía, que no pretende serlo, y que abarca la visión ideológica en el trabajo sobre la Trilateral (*La Comisión Trilateral, El Gobierno del mundo en la sombra*. Luis Capilla. ACC); la dimensión instrumental en el libro sobre las multinacionales (*Las Multinacionales. Voraces pulpos planetarios*. Luis Capilla. ACC); y ahora presenta este trabajo, sobre los aspectos financieros del neocapitalismo.

A lo largo de las cien páginas que conforman este libro, se va diseccionando todo este «tinglado económico» que constituye el capitalismo financiero. Un poder económico tan virtual como real, un poder que minimiza a la economía real, sometiéndola y relegándola a un segundo lugar. Piénsese en este dato, aportado por el propio autor: «En un día normal, los mercados del capital mueven 1,5 billones de dólares, sin embargo, todas las exportaciones del mundo ascienden a 3 billones de dólares al año».

El libro comienza con un ingenioso prólogo, un relato breve de Azorín que a modo de parábola nos introduce en la filosofía de la obra. En los capítulos siguientes se van presentando los grupos financieros internacionales: unos de carácter institucional, como pueden ser el FMI y el Banco Mundial, y otros de carácter privado, como son los Fondos de Pensiones, los Fondos de Inversión, las Compañías de Seguros y los Bancos, siendo este último grupo —los inversores institucionales privados— el que constituye el objeto de este trabajo.

La descripción del marco económico y de las distintas coyunturas geopolíticas que han constituido a lo largo de la historia los escenarios de las distintas confrontaciones entre el poder económico y el poder político; y entre la economía financiera y la economía real, constituye el cuerpo central del trabajo de Capilla.

La obra termina analizando tres ejemplos paradigmáticos de grupos financieros internacionales, entre los que se encuentra Telefónica.