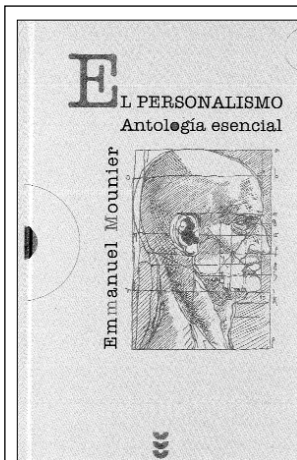




Rincón bibliográfico



El personalismo. Antología esencial

Emmanuel Mounier
Ed. Sígueme, Salamanca, 2002,
987 págs.

Con un prólogo de Carlos Díaz, autor también de la selección, se reedita parte de las Obras Completas antes editadas por la misma Editorial. Contiene: *Revolución Personalista y Comunitaria, Manifiesto al servicio del*

personalismo, Personalismo y cristianismo, Qué es el personalismo, El personalismo, La cristiandad difunta.

Como es sabido, con el concurso del Instituto E. Mounier, la editorial Sígueme publicó la traducción de las Obras Completas de Emmanuel Mounier, los cuatro tomos fueron apareciendo entre 1988 y 1993. Era la primera vez que se hacía en español. Entonces no parecía que el éxito estuviera asegurado, sin embargo, desde hace algunos años, salvo el tomo II (*Tratado del carácter*), la obra se encuentra totalmente agotada.

El libro que por iniciativa de la Editorial Sígueme acabamos de ver hermosamente editado viene a cubrir un vacío existente, que el I. E. Mounier conoce bien, ya que múltiples demandas quedan sin servir a los cada vez más numerosos conocedores y estudiosos de la obra de Mounier.

consultado y la amplitud de las referencias a hechos históricos, personajes y textos sobre los que el autor aporta explicaciones útiles para la comprensión del biografiado.

Nuestros lectores tuvieron noticia de la publicación en italiano de *Emmanuel Mounier. Una vita, una testimonianza*. El autor, Nunzio Bombaci, y su editor, Armando Siciliano Editore, tuvieron la gentileza de enviarnos dos ejemplares. Poco después de manifestarles nuestro interés en hacer la traducción nos concedieron permiso para la publicación en español, amable y gratuitamente. Hela aquí, gracias

también al generoso esfuerzo de traductor de C. Díaz.

N. Bombaci consigue transmitir los resultados de un estudio profundo, amplio y reflexivo sobre Mounier y su obra, propio de un verdadero erudito que no deja pistas sin investigar, pero lejos del monótono estilo con el que castigan al lector los especialistas, nuestro autor logra una narración fluida que sumerge al lector en la vivencia de la época y de sus conflictos, en la familiaridad con sus protagonistas y con los movimientos que actuaron al mismo tiempo que *Esprit*, lo acerca al alma de Mounier y a su evolución psicológica, lo implica en sus relaciones amistosas o de confrontación, lo introduce en la génesis de su obra y le facilita la comprensión de su sentido en el contexto histórico.

Estamos seguros de que esta obra está destinada a convertirse en una referencia obligada para los estudiosos de Mounier y para quienes encuentran en él una inspiración fundamental. No exageramos si le auguramos como destino el de convertirse en un clásico.

LUIS FERREIRO

Treinta nombres propios

Carlos Díaz
Fundación E. Mounier, Madrid,
2002, 167 págs.

Carlos Díaz hace gala en esta obra de un conocimiento enciclopédico del pensamiento personalista y, a la vez, de una insuperable capacidad de divulgación. El objetivo del libro es dar una visión panorámica y ordenada de los autores que pueden considerarse personalistas, tanto en sentido estricto como en sentido amplio.

A lo largo de siete capítulos da cuenta de las varias ramas en las que ha clasificado esta corriente de pensamiento: así tenemos las ramas Péguy, Scheler, fenomenológico-tomista, Zubiri, bíblica, dividida en dialógica veterotestamentaria y dialógica neotestamentaria, y hermenéutica.

En ellas clasifica a treinta autores: Péguy, Maritain, Mounier, Domenach, Lacroix, Berdiaev, Manzana, Scheler, von Hildebrand, Landsberg, Xirau, Wojtyła, Edith Stein, Nédoncelle, Zubiri, Ellacuría, Aranguren, Laín, Rosenzweig, Buber, Lévinas, Kierkegaard, Ebner, Brunner, Marcel, Guardini, Ruiz de la Peña, Manjón, Marías y Ricœur. El espacio dedicado a cada uno es forzosamente breve, dadas las características de la obra, por tanto no se intenta un estudio exhaustivo de cada uno, pero sí se logra dar noticia de cada uno de ellos sugiriendo los rasgos que revelan el carácter de su obra.

Ciertamente son todos los que están, aunque no estén todos los que son, cosa comprensible, dada la extensión geográfica y su consecuente dispersión idiomática que hace inabarcable por un solo autor tanta riqueza y diversidad.

Creemos que la lectura de este libro es recomendable para los estudiantes de la filosofía contemporánea, a quienes puede abrir horizontes sobre autores que merecen que se les dedique un mayor estudio. No menos interés tiene para los ya convencidos, los *amateurs* de la filosofía amigos del pensamiento personalista.

LUIS FERREIRO

Emmanuel Mounier: una vida, un testimonio

Nunzio Bombaci
Fundación E. Mounier, Madrid,
2002, 244 págs.

Después de la publicación de la biografía *Emmanuel Mounier. Un testimonio luminoso*, escrita por Carlos Díaz, aparece ahora, traducida por él, otra gran biografía, de características distintas de aquella, profunda, extensa, rica en detalles de interés y, sin duda, la más completa y rigurosa que conocemos hasta hoy. Basta una rápida mirada sobre algunas de las más de 500 notas para comprobar la cantidad de material inédito

Breve historia de la filosofía. Diecisiete (e)lecciones

Carlos Díaz

Ediciones Encuentro, 2002, 308 págs.

Este libro nació en un contexto singular, un grupo de jóvenes licenciados en ciencias físicas, químicas, ingeniería, etc., deseosos de un saber que complementara su formación científica se reunieron semanalmente con el autor durante un curso escolar. El resultado de aquellas lecciones orales lo tenemos aquí en versión escrita.

Pocos como Carlos Díaz pueden transmitir las cuestiones esenciales que el entendimiento humano se ha planteado a lo largo de la historia, hacerlo de manera inteligible para no «profesionales» (aquellos que por profesión son estudiantes y por elección de filosofía) y haciendo ver que lo pensado a través de siglos ya lejanos nos concierne todavía a nosotros.

Una virtud de esta historia es su amenidad, que sin restar seriedad ni profundidad a estas (e)lecciones, las hacen muy recomendables para quienes, sin ser estudiantes de filosofía, tienen el deseo de explorar los caminos del pensar con ánimo de completar una formación humana de la que no debe estar ausente la familiaridad con la filosofía.

LUIS FERREIRO

Economía de comunión. Por una cultura económica centrada en la persona

Luigino Bruni (coord.)

Ciudad Nueva, Madrid, 2001. 190 págs.

A partir de 1991, en el seno del Movimiento de los Focolares, comenzó a desarrollarse una experiencia económica singular que, partiendo de las ciudades de este movimiento, se ha ido extendiendo de manera que en septiembre de 1999 se contaban 761 empresas que respondían al modelo de economía de comunión. La idea surge cuando Chiara Lubich visita la ciudadela de Araceli, en Brasil, comprobando que la comunión de bienes no basta para satisfacer las ingentes necesidades en una época de crisis. Sugiere dar un paso más allá del mero reparto, iniciar actividades productivas que permitan acrecentar lo disponible para la distribución. Las empresas creadas se inspiran en el ideal de unidad del Movimiento, privilegian el desarrollo de las relaciones humanas, tanto en el interior de la empresa como en el exterior, es decir, con los proveedores, clientes, competidores y vecindario, proyectándose universalmente hacia los más pobres. Como consecuencia los beneficios se dividen en un tercio para el crecimiento de la empresa, otro tercio para desarrollar la «cultura del dar» y otro tercio para las necesidades de los pobres.

Lo que nació como experiencia concreta ha merecido atraer la atención de los teóricos de la economía y de las ciencias sociales, algunas de esas aportaciones se recogen en este libro. En síntesis, se puede decir que el

paradigma dominante en la ciencia económica se ve desafiado por la práctica de la economía de comunión.

Aquella es una economía del instinto, del individualismo, del *homo œconomicus*, del consumidor insaciable, del empresario maximizador del beneficio, de las relaciones salvajes de competencia, una economía que se quiere autónoma de la moral en aras de unas pretensiones de racionalidad que intenta justificar mediante unos resultados que se evalúan por criterios cuantitativos como la producción o el consumo material.

Frente a ella tenemos una economía de la inspiración, que introduce valores espirituales más gratificantes que, sin disminuir la eficiencia, permiten la realización de las personas en la actividad económica. Frente al individuo consumista y posesivo, que maximiza su renta y sus satisfacciones materiales, opone a la persona que goza con los «bienes relacionales» y con el despliegue de actividades con sentido y significado. Frente a la cultura del tener opone la «cultura del dar», más rica y elevada, connatural al hombre llamado a ser *homo donator*. Frente a una racionalidad instrumental opone una racionalidad expresiva del ser personal y acogedora del otro.

LUIS FERREIRO

El malestar en la globalización

Joseph E. Stiglitz

Taurus, Madrid, 2002, 314 págs.

Joseph E. Stiglitz no es un economista cualquiera, premio Nobel de economía en el año 2001, fue presidente del Consejo de Asesores Económicos del presidente Clinton y

posteriormente Economista Jefe y vicepresidente del Banco Mundial. Además de este protagonismo en los vértices del poder norteamericano y mundial, ha sido un eminente profesor y reputado teórico de la economía del sector público. Sus libros sobre microeconomía, macroeconomía y economía del sector público se encuentran traducidos al español desde hace varios años.

Este economista modelo, de tendencia keynesiana, ha sido descrito como «el globalizador que desertó», pero ¿por qué? En este libro, que se nutre de sus experiencias en los cargos que ha desempeñado, explica las razones: la irracional y perversa dirección tomada por el proceso de globalización, entre cuyos objetivos no se encuentra la erradicación de la pobreza y la creación de bienestar en los países pobres. La crítica fulminante de las políticas económicas neoliberales del Consenso de Washington y, especialmente, de la actuación del Fondo Monetario Internacional, deja en ridículo el pensamiento del FMI, si se puede llamar así a una teoría económica dogmática de una simpleza y miopía tal que, según el autor, si un alumno universitario de economía la expusiera en un examen merecería un suspenso sin paliativos.

Casi todo lo que dice el autor lo sabíamos hace tiempo, lo novedoso es que quien lo dice ahora es un intachable economista, reconocido y laureado, que ha sido testigo de las tropelías cometidas en muchos países del Sur.

LUIS FERREIRO