

# Desaparece Ivan Illich, el filósofo de la ecología y la desescolarización

## José Pérez Adán

Profesor de Sociología.  
Universidad de Valencia.

Este gran sabio cuestionó demolidoramente las taras escolares, sociales y productivas de la cultura occidental. Crítico de la civilización y su educación, escrutador inclemente de la sociedad postindustrial y su suciedad ecológica o intelectual, Ivan Illich era, además, un cura católico neoyorquino de origen judío, un ruso nacido en Viena, adoptado por Puerto Rico, con pasaporte estadounidense e investigador residente en la universidad alemana de Bremen, donde ayer falleció del cáncer que venía arros-trando.

La editorial Fayard, que ha empezado a publicar sus obras completas y en 2003 prevé sacar la obra inédita *La perte des sens* (la pérdida de los sentidos), fue la primera en dar noticia desde París del fallecimiento «de un gran sabio», un pensador que cuestionó demolidoramente las taras escolares, sociales y productivas de la cultura occidental, considerado subversivo aunque muy respetado dentro de la Iglesia.



## Estudios multidisciplinares

Illich tenía estudios de historia, filosofía y teología, pero había empezado por las ciencias naturales y la cristalografía. Impartió cursos, sobre todo de historia de las ideas en la Edad Media, pero también sobre ciencia y tecnología en la sociedad, en centros universitarios de Estados Unidos, además de México, Japón, la India y Alemania, donde investigaba desde 1991. Hablaba ocho lenguas.

En los 60 había fundado el Centro Internacional de Documentación de Cuernavaca (CIDOC, México), un crisol intercultural de reputado análisis crítico de la sociedad postindus-

trial. En 1970, Illich publicó su obra más conocida, *Deschooling Society*, a las que seguirían las igualmente rompedoras *Tools for conviviality* (1973), *Energy and Equity* (1974), considerada la biblia del pensamiento ecologista, y *Medical Nemesis* (1976), en cuatro tomos que critican lo que consideraba «monopolios» del saber en cada una de las ramas sociales y su demoledor efecto en la «productividad» escolar, intelectual, energética o económica. Es uno de los primeros críticos al sistema de la ONU de ayuda al desarrollo.

*Tools*, que se ha considerado el exponente más completo de su pensamiento y el selecto círculo intelectual de seguidores de Illich, suele destacar la validez ambivalente de su crítica, sea hacia el mundo desarrollado como al en vías de desarrollo. Otras obras de gran relevancia fueron *Toward a History of Needs* (1978) y *Shadow Work* (1981), una crítica de la economía como el remedio de la escasez, pero también un proyecto de arqueología de las ideas que produciría, al año siguiente, *Gender*, una recuperación de la complementariedad hombre-mujer, teoría que aplica luego en *H2O* y *Waters of Forgetfulness* (1985) a la historia de las cosas. *ABC: The Alphabetization of the Popular Mind* lleva su línea de ecología y las relaciones humanas a la educación.